**Конспект урока музыки в 3 классе.**

**Учитель: Струкова Ирина Владимировна**

**Тема:** «Музыкальная азбука».

«Перепёлочка» – белорусская народная песенка (знакомство с песней, анализ песни).

Слушание «Камаринская» – русская народная песня, обработка М.И.Глинки.

**Цель:** формировать способность слышать музыку, погружаться в нее, чувствовать ее настроение.

**Задачи:**

1. освоение учащимися музыкального языка и средств музыкальной выразительности;
2. формирование учащихся культуры исполнения песен.

**Ход урока:**

Звучит фонограмма. Дети под музыку входят в класс. Музыкальное приветствие.

1. **Введение в тему.**

*На пяти проводах отдыхает стая птах.
Семь ребят на лесенке заиграли песенки.*

* О чем эта загадка? *(о нотах)*
* О чем мы сегодня будем говорить на уроке ? *(о нотах)*
* Что мы используем для составления слов?
* Из чего состоят слова?
* Что нужно знать, чтобы записать слова? *(буквы, алфавит)*
* А чтобы записать мелодию, что нужно знать? *(ноты)*
* Правильно, ноты. Музыкальную азбуку!
* И наш сегодняшний урок так и называется «Музыкальная азбука».
1. **Распевка** ( с металлофоном).
* Для красивого пения проведём с вами артикуляционную и дыхательную гимнастику.

**Музыкальная разминка – дыхательная игра**

* Как всегда урок музыки мы начинаем с музыкальной разминки.
* Давайте сначала просто правильно подышим: сделайте носом активный вдох и медленно выдыхайте воздух губами, собранными в трубочку. При этом вспомните, какие движения вы делали: на вдох – два хлопка в ладоши, на выдох – два удара пальцами друг о друга. Чтобы выдох получился более длинным, удары пальцами выполняйте не спеша (повторить 2-3 раза).
* Теперь удлиним ваши вдохи и выдохи: во время них будем делать по четыре хлопка и удара пальцами (повторить 2-3 раза).

**Артикуляционная гимнастика:**

* Чистим зубки.
* Катаем орешек.
* Шинкуем морковку (покусали язычок).
* Лошадка скачет (щелкаем языком - подбородок на месте).
* Наш певческий аппарат готов к вокальным упражнениям:

*Встали нотки дружно в ряд*

*Получился* ***звукоряд.***

а) исполнение звукоряда;

б) двойной удар (весь звукоряд);

в) игра с паузами.

***«МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЛЕСЕНКИ»***

* Для этой игры необходимы три карточки с изображением лесенок, на которых отражены последовательности
1. ***до-ре-ми; ми-ре-до; 1) «вверх иду» ; «вниз иду»;***
2. ***до-ре-ми-фа; фа-ми-ре-до; 2) «вверх я иду»; «вниз я иду»;***
3. ***до-ре-ми-фа-соль; соль-фа-ми-ре-до; 3) «вот иду я вверх», «вот иду я вниз».***
* Ступени лада поются со словами (песенка-попевка «Лесенка» Е. Тиличеевой):

***1) «вверх иду»; «вниз иду»;***

***2) «вверх я иду»; «вниз я иду»;***

***3) «вот иду я вверх»; «вот иду я вниз».***

1. **Повторение изученного.**
* Ребята,  давайте вспомним название нот. *(до, ре, ми, фа, соль, ля, си)*
* А где живут нотки *(нотный стан)*
* А сколько линеечек в домике у нотного стана? *(пять)*
* А какая линеечка первая? (*попросить выйти ребенка и просчитать линеечки, начиная с нижней линейки)*
* Каким ключом мы открываем домик, где живут нотки? *(скрипичным)*
* Ребята, а зачем ноты нужны? *(чтобы музыку писать)*
* Ребята, вспомните, а кто пишет музыку? *(композитор)*
* Ребята, а для чего нужна музыка?  *(слушать, танцевать)*

**Работа с карточками.**

* Как слова записывают с помощью букв, так и музыку записывают с помощью нот.
* Вы заметили, что названия нот – это слоги русского языка. Я раздам вам сейчас карточки с нотами, ваша задача запомнить вашу нотку и слова в которые входят эти нотки. На запоминание – минутка, и после мы с вами определим у кого из вас хорошая память.
* Ребята, а давайте подумаем, в чьих именах или фамилиях в нашем классе живут нотки ? *(О-****ля****, По-****ля****, Де-****ми****-дов).*
* Послушайте, какая сказка у меня есть.

**Задание:** услышать слова, в которых есть названия нот (читается **«Сказка про петушка» Е.А. Королевой.)**

Жил да был петух на свете.

**До** чего хорош был Петя!

Утром солнце лишь проснется,

Петя **ми**гом вст**ре**пенется,

Песню звонкую споет

И гу**ля**ть на луг идет.

**Ми**мо **до**ма, **ми**мо сада,

**Ми**мо сломанной ограды,

Погу**ля**ет и вернется,

За свои дела возьмется.

Приведет в порядок **до**м,

Печь затопит, а потом

Сходит Петя в огород.

Там **фасоль**, горох сорвет,

Да нако**си**т колосков –

Вот уж завтрак и готов.

Чистый **фа**ртучек наденет,

На столе он скатерть сменит,

**Соль** поставит, угощенья.

Ай да Петя! Заг**ля**денье!

Тут друзья в окно стучат.

* Заходите, я вам рад.
1. **Домашнее задание** будет следующее: придумать слова «с нотами».
2. **Вокально-хоровая работа.**
* А сейчас перейдем к следующему этапу нашего урока.
* Послушайте нашу новую песенку «Перепёлочка».

**Анализ**:

* лад (мажор, минор);
* содержание (о чём поётся в песне?);
* движение мелодии (скачкообразная, поступенная);
* темп;
* динамика (форте, пиано);
* структура песни (запев-припев)
* проговаривание слов (объяснение);
* показ картинки (перепёлочка);
* деление на две группы (группа-запев, группа- припев);
* пропевание;
* проигрывание на дудочках по цепочке.

**Слушание музыки.**

Жил да был один синьор

Имя он носил мажор

Улыбался, хохотал

Никогда не тосковал.

Рядом жил ещё синьор

Назывался он минор

Часто плакал он, грустил,

Не смеялся, не шутил.

Два соседа дружно жили

Оба музыке служили

Только каждый – как умел,

У обоих – куча дел.

1. **Прослушивание музыкального произведения.**

* Сегодня я приготовила для прослушивания русскую народную песню «Камаринская». Вы внимательно прослушаете это произведение, и ответите на мои вопросы:
* какой «лад» живет в этой песне?
* какой «кит плавает» в этом произведении?
* какие музыкальные инструменты звучали в этом произведении?
* какое настроение вызвало у вас это произведение ?

Анализ произведения.

Ответы детей.

1. **Музыкально – двигательная деятельность, на развитие творческого воображения (драматизация песни).**

 **Физминутка -** на определение кита (жанра: марш – маршируем, танец – танцуем, песня – поём).

1. **Итог урока.**
* Назовите ноты по порядку, пусть они встанут в звукоряд.
* Сколько линеечек содержит нотный стан.
* Что стоит во главе нотного стана.
* Какие новые термины (слова) вы сегодня узнали?

**Рефлексия.**

Учащимся предлагаются нотки-гномы с весёлыми лицами, печальными, со знаком вопроса, которые будут выражать настроение учащихся на уроке музыки. Ребята должны определиться, понравился ли им сегодняшний урок, комфортно ли было, узнали они что-то новое для себя. По этим рисункам учитель определяет состояние и настрой младших школьников на уроке.